**高雄市田寮區新興國小校訂課程(閱讀閱讀)教學方案**

**閱讀閱讀(二年級下學期)**

**一、教學設計理念說明**

持續加強圖書館利用教育，並搭配喜悅網所挑選的繪本書單，於閱讀課程進行導讀，讓閱讀成為學生生活的一部分。

**二、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **統整領域** | | 國語文、生活 | | **設計者** | | 侯人俊、蘇莉湘、程永宏、郭淑娟 | |
| **實施年級** | | 二年級 | | **總節數** | | 19 | |
| **單元名稱** | | 閱讀恱讀 | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | |
| **核心素養** | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | | **領綱核心素養** | | | |
| A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達 | | | | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。  生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 | | | |
| **核心素養呼應說明** | | | | | | | |
| 1.透過學習與解決問題策略，處理日常生活問題。  2.學習表達的方法，在生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。 | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 國 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。  國 5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他 人分享閱讀心得。  生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創 作的樂趣。  核 | | **學習內容** | | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Ad-I-3 故事、童詩。 |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 1. 透過介紹文字與書籍的演變與發展、繪本導讀與深讀，引導學生養成閱讀習慣。 2. 利用繪本深究課程，帶領學生認識臺灣生態環境，進而培養珍愛這塊土地之情懷。 | | | | |
| **所融入之學習重點** | | 生活  A-I-2 事物變化現象的觀察。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  國語  1-Ⅰ-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 1.國語領域—繪本導讀  2.生活領域—臺灣多有蝠 | | | | |
| **教材來源** | | | **自編** | | | | |
| **教學資源**  **(教師)** | | | 影片、各種紙、圖書館 | | | | |
| **教學資源**  **(學生)** | | |  | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 孩子主動自發探究家鄉的故事  促發對家鄉的情懷與對家鄉的責任  透過團隊活動指導，讓學生體認合作的力量與重要  激發學生對周遭環境的關懷 | | | | | | | |
| **教學重點** | | | | | | | |
| 1、圖書館利用教育  2、繪本導讀  3、閱讀理解策略 | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| 1、圖書館利用教育 (7節)  第1-3節  **文字與書籍的演變與發展**  (一)文字與書籍演變  1.影片欣賞：解密圖書DNA.  <https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA>  (1)遠古的人如何記住事情?  (2)他們記事情的方法好用嗎?為什麼?  2.文字的發明：  傳說倉頡發明了文字。考古學家在世界各地發現許多古老的文字，文字的造型很有趣。  3.人類不停的找尋好用方便的記事物品。  (二)紙的發明  1.紙在西元前300年就被發明了像是價格昂貴的紙莎草和需要繁複程序才能製造好的羊皮紙等。  2.經過不斷地改良後，在西元105年，東漢和帝時，成功的將紙改良成薄薄的白紙，而且容易製作又便宜。  3.紙做的書出現了  人們再把好幾張紙，裝訂起來，就變成書囉！  (三)印刷術  1.印刷術的發明讓書籍能夠快速被製作，知識能夠得以傳播。(畢昇印刷術的影片。)  2.後來印刷術的發明讓書快速的印製，書籍不再是奢侈品，知識能夠快速傳播，人類文明向前跨躍了一大步。  (四)現代，書怎麼被製作的?  1.現代的書仰賴許多專業人士分工合作。  2.不斷進化的書  到了現代，書籍不斷的進化。紙做的書不再是唯一。CD、DVD電子書等視聽書籍讓現代人享受不同的閱讀樂趣。  3.現代的書以發展到跟藝術品一樣，令人驚嘆。例如立體書、光柵動畫書、AR擴增實境、光影書等等。  (五)綜合活動  1.想一想古老的書和現代的書有何差別?有哪些優缺點?  2.一本書的誕生是累積人類千年來的智慧，現在書終於可以成為每一個人的好朋友，說一說，你有哪些愛書的好行為?  第4-7節  **雲水書車**  (一)雲水書車介紹  1.教師向學生說明，何謂雲水書車？  2.由老師協助學生辦理雲水書車的借書證。  (二)善用雲水書車  1.依雲水書車排定日期，帶領學生前往閱讀。  2.提醒學生要愛護書本，若要借閱，依規定辦理借閱手續。  http://4.bp.blogspot.com/-YSzpJzW2iK0/T0HoUOCZFvI/AAAAAAAAABY/pkAcs8BCmSI/s1600/N11411-96708B.jpg  2、繪本導讀 (7節)  【活動一：小蝙蝠為什麼要找朋友】**(80**分鐘**)**  ㄧ、引起動機  詢問學生書名中的小蝙蝠找朋友的這個「找」字為什麼要倒過來寫？  二、 發展活動  (ㄧ)教師展示繪本封面及書名  (二)學生根據書名進行「預測」  １.教師提問：小蝙蝠為什麼要找朋友？(推測孩子回答：因為小蝙蝠沒有朋友，所以才要找朋友)  2.教師提問：為什麼小蝙蝠沒有朋友？你覺得牠沒有朋友的原因是什麼？  3.教師發下繪本給每位學生，讓學生進行閱讀。  三、統整活動  待學生讀完後，讓學生歸納小蝙蝠沒朋友的原因，並檢視自己剛剛所做的預測中有哪些是正確的。  【活動二：繪本深究】**(40**分鐘**)**  ㄧ、準備活動  教師與學生進行繪本深讀  二、發展活動  (一) 運用六合法整理出故事脈絡。  (二) 討論角色：找出繪本中出現的各種角色，分析這些角色的性格。  (三) 事件的發展過程脈絡  學生以小組為單位進行討論並將討論的結果記錄於小白板上。  三、統整活動  (ㄧ)各組學生推派代表上台分享報告  (二)教師根據學生的報告，引導其說明理由。  【活動三：臺灣多有蝠】**(80**分鐘**)**  ㄧ、準備活動  請學生發表什麼是科普文章？閱讀科普文章會有哪些發現與收穫?  二、發展活動  (ㄧ)教師發下蝙蝠科普短文─臺灣多有蝠，引導學生閱讀。  (二)教師引導學生觀察科普文章的寫作型式，與繪本或課文有什麼不同  (三)閱讀完畢後，引導學生比較科普文章中的蝙蝠與繪本中的蝙蝠之間的差異。  (四) 學生根據討論結果，繪製成四格漫話比較表。  三、統整活動  教師張貼學生作品讓學生彼此觀摩。  【活動四：寫給蝙蝠的一封信】**(80**分鐘**)**  ㄧ、準備活動  教師說明信件書寫格式與內容  二、發展活動  學生寫給繪本中的蝙蝠一封信。  三、統整活動  (一) 學生根據自己書寫的信件與同儕分享  (二) 教師視情況機會教育  3、閱讀理解策略(5節)  **(1)準備活動:**引發動機--教師請學生重讀課文。  一、由學生自行閱讀課文一次。  二、請學生回答這一課分成幾段？各段在說什麼呢？  三、本課為記敘文，引導說出大意時，可用六何法。  **(2)發展活動:** 運用連結線索理解段落關係  一、老師示範：  原文：我喜歡靠著牆，讓爸爸幫我量身高。只要我長高一點，爸爸  就會在牆上畫一條線。牆上的線條越畫越多，也越畫越高了。  引導：誰－>我，何事－>讓爸爸量身高，何地－>靠在牆上，  如何－>長高一點就劃一條線、越畫越高。  統整段意：我喜歡靠在牆上讓爸爸量身高，越長越高，線就越畫越  多，代表長高了。  二、學生試著說出各段大意  **(3)綜合活動**  老師引導學生找出課文結構 | 120分  160分  80分  40分  80分  80分  40分  80分  80分 | 影片、  各種紙  雲水書車  圖書館  圖書館  圖書館  圖書館  圖書館  圖書館  圖書館 | 口頭評量  口頭評量  愛護書本  口頭評量  口頭評量  口頭評量  學習單  口頭練習  口頭練習  學習單 |