

# 高雄市田寮區新興國小校訂課程教學方案

## 《我愛新興-惡地風情(三年級下學期)》

### 一、設計理念

透過社區踏查及照片拍攝的方法，了解社區的產業與建築特色，認識自己的家鄉，認同家鄉進而關懷家鄉產業文化。

### 二、教學設計

實施年級	三年級	設計者	張金枝、洪彰鍵、 楊淑玲、潘立傑
跨領域/科目	社會、語文	總節數	16

總綱核心素養：

A2

系統思考與解決問題

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

B1

符號運用與溝通表達

E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。

學習重點	學習表現	社會 態度及價值 a. 敏覺關懷 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 b. 同理尊重 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 語文口語表達 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
	學習內容	社會 A. 互動與關聯 b. 人與環境 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 c. 生產與消費 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。

概念架構	導引問題
	1. 田寮惡地有名的特產有哪些？ 2. 如何繪製田寮惡地特色地圖？ 3. 你覺得呂家古厝的建築有哪些特色？
學習目標	

<p>1. 孩子知道惡地的特產。</p> <p>2. 孩子能繪製簡易的產業分布圖。</p> <p>3. 孩子能學會基礎的拍攝技巧。</p> <p>4. 孩子能簡單介紹家鄉的特色。</p>			
<b>融入之議題</b> (學生確實有所探討的議題才列入)	<b>實質內涵</b>	1. 能主動關懷週遭的人事物。 2. 認識田寮的在地產業。	
	<b>所融入之單元</b>	<p><b>【環境教育】</b> 1-1-1 能運用五官觀察、探究環境中的事物。</p> <p><b>【健體】</b> 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p>	
<b>學習資源</b>	戀戀田寮情教材、田寮故事繪本、遠足一看就懂古蹟建築、遠足-台灣的老行業		

<b>學習單元活動設計</b>			
<b>學習活動流程</b>		<b>時間</b>	<b>備註</b>
<b>社區探險趣：</b>			
1、認識產業地圖(1 節)	介紹產業地圖是什麼，並與學生說明如何製作課程結束後需要完成的田寮區新興里產業地圖。	40 分	關於教材、學習單、環境、設備、人力資源的提醒，或教學過程中的注意事項。
2、認識田寮的水果(3 節)	第一節：介紹田寮特產芭樂、棗子、火龍果、龍眼並認識主要果園的位置。  第二節：繪製芭樂、棗子、火龍果、龍眼介紹圖卡。  第三節：結合圖卡繪製田寮產業地圖。	40 分 40 分 40 分	
3、認識蜂蜜(2 節)	第一節：介紹田寮養蜂的故事及主要養蜂場的位置。  第二節：繪製蜜蜂的介紹圖卡並貼在田寮產業地圖上。	40 分 40 分	
4、認識田寮的觀光與在地美食(2 節)	第一節：介紹田寮月世界、太陽谷、大崙山、泥火山、主要廟宇及美食料理的故事。  第二節：繪製觀光景點及美食介紹圖卡。	40 分 40 分	
5、田寮產業地圖(1 節)	田寮產業地圖的介紹與重點導覽。	40 分	
<b>話說這些年：</b>			
1、話說這些年-基本拍攝教學(3 節)	第一節：老師引導學童如何拍攝物品、風景與人像，了解如何進行對焦，認識常見錯誤。  第二節：學生到校園如何拍攝老師指定主題：一朵花、一棵樹、一個人。  第三節：學生輪流上台發表自己的作品，並由全班同學與老師進行回饋。	40 分 40 分 40 分	

<b>2、話說這些年-呂家古厝(4 節)</b>		
第一節：認識閩南式建築的特色。	40 分	
第二節：參訪呂家古厝，實地欣賞呂家古厝之美。拍攝老師指定的主題，就自己觀察到的主題進行拍攝，並作筆記紀錄。	40 分	
第三節：至電腦教室挑選照片，老師從旁協助。	40 分	
第四節：學生輪流上台發表自己觀察的內容，由同學與老師進行回饋。	40 分	

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
社區探險去	透過認識在地產業了解自己的家鄉	完成社區產業地圖。	實作評量	產業地圖 學童導覽
話說這些年	藉由探訪呂家古厝認識傳統閩南建築。	1. 學生學會拍攝校園植物的技巧。 2. 學生分享眼中呂家古厝的建築特色。	口說評量 實作評量	1. 校園植物攝影作品 2. 呂家古厝照片說故事

## 國民小學及國民中學學生成績評量準則

### 第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：**依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：**依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：**依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。