

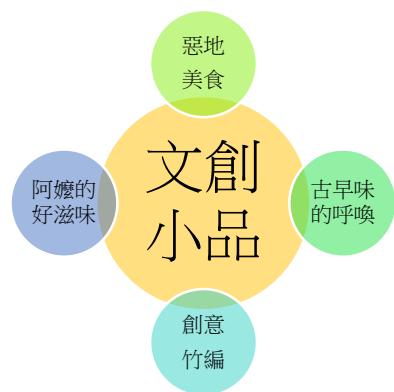
高雄市田寮區新興國小校訂課程教學方案

《我愛新興-創客田庄(五年級下學期)》

一、教學設計理念說明

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	綜合 藝文	設計者	張金枝
實施年級	5 年級	總節數	40 節
單元名稱	創意小品		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考， 理解藝術實踐的 意義。 藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與 生活的關聯，以 豐富美感經驗。	
核心素養呼應說明			
1. 學會運用在地食材以傳承和創新的精神,研發料理並,以創新思考方式，解決社區傳統美食失落的問題。 2. 學會運用在地素材以創新思考方式，讓傳統技藝以符合潮流嶄新的樣貌呈現出來。			
概念架構(跨領域用)		導引問題	



(請提列要讓學生**探究**的問題)

1. 如何利用在地食材做出提供生活中的食物?哪些食物能成為傳統文化的一部分?
2. 田寮遍地竹子,利用竹子做的生活用品對田寮人重要性為何?
3. 如果現在還要保存竹編技藝你會怎麼做?
4. 竹編用品從生活用品轉成生活飾品你會設計那些創意小品?為什麼?

學習重點	學習表現	2d-III-1 運用美感與創意， 解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的 多樣性表現。。	學習內容	Bd-III-1 生活美感的運用 與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣 性表現。
議題融入	所融入之學習重點			
教材來源		網路 竹子 鼠麴草		
教學資源		網路資料 社區耆老 戀戀田寮情教材		
學習目標				
1. 學童知道在地的多用途及做傳統美味料理的方法。 2. 了解傳承竹編技藝及創新的必要性。 3. 學童能製做創意竹編小品。				
表現任務				
1. 能做出二道有關蔭鳳梨的料理及鼠麴粿點心。 2. 能做出 2 種創意竹編小品。				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
壹、教學前準備 一、準備課程 PPT。 二、教師將 2-3 人編為一組。 三、準備每組一張圖畫紙。 貳、正式教學 【準備活動】 引起動機—			請具體呈現

輪播鼠麴草圖片



二、提問：在圖片中看到了什麼？知道這是甚麼植物？

【發展活動】

阿嬤的好味道(16 節)

一、認識鼠麴草、鼠麴粿

第一、二節：認識鼠麴草

老師介紹鼠麴草的別名、生長環境、功效後，引導學童觀看鼠麴草圖片知道鼠麴草的樣貌後，學生發表是否認識或見過鼠麴草？

是否知道鼠麴草可以做成甚麼物品

播放鼠麴草影片

https://www.youtube.com/watch?v=BCMGBr_sJ-I

https://www.youtube.com/watch?v=EVQ_ki-JivM

老師綜合指導。

第三、四節：鼠麴粿

老師提問學生吃過家鄉那些美味食物？家中長輩的拿手小吃是什麼？

學生發表知道的特色美食或家中長輩會做的小吃。

播鼠麴粿圖片



PPT 圖片

口頭回答

80 分鐘

口頭回答

影片

影片欣賞

80 分鐘

PPT 圖片

口頭回答



老師介紹鼠麴粿，
引導學童觀看鼠麴粿圖片知道鼠麴粿後提問，是否
見過或吃過鼠麴粿？家中長輩是否會做？
學生發表。

播放鼠麴粿影片

<https://www.youtube.com/watch?v=Jov8TlvLn-s>

老師綜合指導。

二、 訪談設計

第五、六節：訪談設計

1. 老師說明訪談附近會做鼠麴粿的地方長者事項
後，發下紙張請學生分組討論設計訪談問題
2. 學生可 分組進行查詢、討論，設計訪談問題
3. 學生發表自己設計的訪談問題
4. 老師綜合指導。

三、 訪問地方耆老

第七~十四節：訪問地方耆老

1. 出發前安全宣導
2. 訪問耆老
3. 與耆老一起做鼠麴粿
4. 美食品嘗

【綜合活動】

第十五、十六節：綜合討論

1. 老師發下學習單；學習單主要為針對訪談耆老
時的內容進行學習與紀錄，
2. 分享學習單

80 分鐘

320 分鐘

影片

紙張平板

口頭回答

影片欣賞

資料查詢

發表

3. 老師總結 竹編(24節) 【準備活動】 教師:上網蒐集有關竹編的照片 影片及竹編實物。 學生:問阿公阿嬤家裡哪些生活用品是竹製品。 一、古早味的呼喚-透過影片 圖片認識竹編的故事(4 節) 第一、二節:認識阿公阿嬤的生活 【引起動機】 老師引導學童觀看早期田寮人生活影片及圖片,學生發表想法。 【發展活動】 1. 老師展示竹編物品讓學生觀察生活用品中會出現的器具。 2. 學生說說看竹器的用途是什麼。 3. 分組討論及發表早期田寮為什麼會有竹製的器具? 【綜合活動】 老師綜合歸納學童的意見並統整學習脈絡。 第三、四節:老師介紹與示範 3 種竹器的使用方法,再讓學童進行操作;並繪製圖卡進行分享。 【引起動機】 老師拿著竹篩模仿早期阿嬤曬龍眼的樣子,展示竹製品給學生看。 【發展活動】 1. 老師逐一展示斗笠 蒸籠 香皂籃給學生觀察並討論這三種竹器的用途。 2. 學生分組討論三種竹器的用途分別是什麼,並寫出答案。 3. 分組討論這三種竹器對田寮人生活的重要性,並做成海報發表。 【綜合活動】 老師進行綜合指導。 【準備活動】 教師:上網蒐集有關竹編的照片 影片及竹編實物。 學生:問阿公阿嬤家裡哪些生活用品是竹製品。 一、古早味的呼喚-透過影片 圖片認識竹編的故事	80 分鐘 160 分鐘	學習單 影片 照片 竹編器具 竹編器具 刀子 鋸子 竹子 竹片 竹片 竹片 廣告 顏料 流蘇 陶珠 圖畫紙 色 鉛筆 竹片 魚眼 珠 影印紙	完成學習單 發表 請具體呈現 學生能說出竹編器具跟生活的連結 學生能說出不同的竹器有不同的用途 學能 95%出三種竹編器具對田寮人的重要性
---	----------------------------	---	---

(4 節) 第一、二節:認識阿公阿嬤的生活 【引起動機】 老師引導學童觀看早期田寮人生活影片及圖片,學生發表想法。 【發展活動】 1. 老師展示竹編物品讓學生觀察生活用品中會出現的器具。 2. 學生說說看竹器的用途是什麼。 3. 分組討論及發表早期田寮為什麼會有竹製的器具? 【綜合活動】 老師綜合歸納學童的意見並統整學習脈絡。 第三、四節:老師介紹與示範 3 種竹器的使用方法,再讓學童進行操作;並繪製圖卡進行分享。 【引起動機】 老師拿著竹篩模仿早期阿嬤曬龍眼的樣子,展示竹製品給學生看。	160 分鐘	竹杯墊 竹編作品	學生 95%說出竹編工具正確的使用方法
二.竹編手藝製作(4 節) 第一、二節: 竹編知多少 【引起動機】 學生觀看製作竹編的影片。 【發展活動】 1. 老師逐一介紹做竹編需要的工具、使用方法及注意事項。 2 教師示範工具的使用方法及學生分組進行操作。 3. 老師分組檢核學生能正確操作竹編工具。 【綜合活動】 老師進行綜合指導。 第三、四節:認識竹編製作技法。 【發展活動】 1. 教師利用粉彩紙和圖畫紙裁成長條狀取代竹片,示範竹片編織法,讓學生容易看出紙條一上一下的基本編織技法。 2 學生個別操作,老師進行巡視及個別指導。 3. 老師檢核每個學生能學會正確的編織法。 【綜合活動】 學生展示小作品,老師進行綜合指導。 三、竹製品的誕生(10 節) 【發展活動】 *創意竹編杯墊	160 分鐘	竹杯墊 竹編作品	學生 90%能學會竹藝編織法 90%的學生能完成杯墊作品 80%的學生能完成魚造型竹編吊飾 學童能寫出完

1. 教師介紹竹編杯墊編織過程注意的地方。 2 教師示範編織技法。 3. 老師發給學生竹編材料。 4. 學生進行實作, 老師個別指導。 *創意竹編魚造型吊飾並加以彩繪 1. 教師介紹創意竹編魚造型吊飾編織過程注意的地方。 2 教師示範編織技法。 3. 老師發給學生竹編材料。 4. 學生進行實作, 老師個別指導。 5. 完成作品後進行彩繪 *創意竹編魚造型吊飾故事寫作活動 1. 學生分組以魚為題目進行故事寫作。 2. 各組以故事接力方式完成一個小故事。 3. 各組分享所創作的故事 【綜合活動】 學生展示並介紹作品, 老師進行綜合指導。 四.竹編作品選美大會(2 節) 【發展活動】 1. 學生布置作品展示區。 2. 學生及師長有一張評分卡進行評選活動 3. 選出前三名得獎作品。 【綜合活動】 學生分享評選及得獎心得。老師綜合指導。 (包含教師的引導(探究問題) (學生的學習任務、表現任務、評量方式等) *過程中的學習任務、總結性的表現任務皆具有評量性質			整的故事 95%的學生能評選出優秀作品
--	--	--	-----------------------------------

評量規準設計單

評量向度	表現等級		
	優 異 3	達 標 2	待加強 1
認識鼠麴草、鼠麴粿。	能獨自完學習單並上台分享。	能獨自完學習單。	需老師協助才能完學習單。

竹編製作技法。	能獨自完成竹編製作小品。	在老師的指導下完成竹編製作小品。	需在老師的協助下完成竹編製作小品。
---------	--------------	------------------	-------------------