

高雄市田寮區新興國小 五 年級第 二 學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線 上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
1	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	國-E-A1 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	職業試探		
2	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	國-E-A1 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：品德E5		

			文化內涵。	形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。				
3	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	國-E-A2 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	習作作業、聽力與口語溝通。	課綱：閱讀 E13		
4	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	國-E-B3 國-E-C3	AAb-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ca-III-1各類文本中的	2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：多元 E4		

			飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
5	第壹單元感受生活 語文天地一	國-E-C2 國-E-C3	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀 E3 作文教學	線上教學	觀看課程相關影片，並於課堂進行發表。
6	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	國-E-A1 國-E-A2	Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：科技 E4		

			告、演講稿等格式與寫作方法為主。	正確及工整的硬筆字。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-7修改、潤飾作品內容。				
7	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	國-E-A1 國-E-B1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。	2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-5認識議論文本的特徵。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：品德E3		
8	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	國-E-B1 國-E-C1	Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。	。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	習作作業、聽力與口語溝通。	課綱：品德EJU7		

			Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
9	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	國-E-A2 國-E-A3	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀E3		
10	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	國-E-B1 國-E-C2	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1自我情感的表達。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	作文教學		

			群的关系。	的观点，评述文本的内容。 5-III-8运用自我提问、推论等策略，推论文本隐含的因果讯息或观点。				
11	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	國-E-B1 國-E-C3	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：品德EJU2		
12	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	國-E-B1 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 6-III-3掌握寫作步	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀E4	線上教學	觀看課程相關影片，並於課堂進行發表。

			文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
13	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	國-E-A2 國-E-C1	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1認識常用國字至少2, 700字，使用2, 200字。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：品德EJU8		
14	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	國-E-A3 國-E-C1	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	作文教學		

			構。	的作品。 6-III-5書寫說明事 理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作 技巧。				
15	第肆單元文 明時光機 第十課沉默 的動物園	國-E-A2 國-E-C1	Ab-III-12, 700個常用 字的字形、字音和字 義。 Ab-III-22, 200個常用 字的使用。 Ca-III-1各類文本中的 飲食、服飾、建築形 式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文 化內涵。 Cc-III-1各類文本中的 藝術、信仰、思想等 文化內涵。	1-III-3判斷聆聽內容 的合理性，並分辨事 實或意見。 2-III-1觀察生活情境 的變化，培養個人感 受和思維能力，積累 說話材料。 4-III-1認識常用國字 至少2, 700字，使用 2, 200字。 4-III-3運用字辭典、 成語辭典等，擴充詞 彙，分辨詞義。 5-III-7連結相關的知 識和經驗，提出自己 的觀點，評述文本的 內容。	聽力與口語溝 通、實際操 作、行為觀 察。	課綱：國際 E5		
16	第肆單元文 明時光機 第十一課地 下護衛軍	國-E-B1 國-E-C1	Ab-III-12, 700個常用 字的字形、字音和字 義。 Ad-III-2篇章的大意、 主旨、結構與寓意。 Bc-III-1具邏輯、客 觀、理性的說明，如	1-III-2根據演講、新 聞話語情境及其情 感，聽出不同語氣， 理解對方所傳達的情 意，表現適切的回 應。 2-III-1觀察生活情境	習作作業、聽 力與口語溝 通、實際操 作、行為觀 察。	課綱：多元 E4	線上教學	觀看課程相關影 片，並於課堂進行 發表。

			科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。				
17	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	國-E-A3 國-E-B2	Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4說明文本的結構。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	習作作業、聽力與口語溝通	課綱：多元E4		
18	第肆單元文明時光機	國-E-B2 國-E-B3	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓	習作作業、聽力與口語溝通	課綱：閱讀E3		

	語文天地四		說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	通、實際操作、行為觀察。			
19	「讀寫練功房」 打赤腳	國-E-A2 國-E-C2	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3對物或自然的感悟。	2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：戶外 E3		
20	「讀寫練功房」 飛翔的雲雀	國-E-A1 國-E-B2	Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-2人際交流的情	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：閱讀 E7		

			感。 Bb-III-4直接抒情。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6練習各種寫作技巧。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--