高雄市田寮區新興國小 六年級第二學期【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	能力指標	學習目標	評量方式	議題融入	線上教學	線上教學規劃 (無則免填)
一	第一單元人間有情／第一課過故人莊	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 利用注音符號，正確讀出詩句。 2. 安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。 3. 用適當的語氣及聲調吟誦課文。 4. 認識詩中借景抒情的寫作方式。 5. 認識五言律詩和七言律詩。 6. 了解課文詩句中的意思和內涵。 7. 學習將詩歌翻譯成白話文。	1. 實作 2. 口試 3. 作業 4. 筆試 5. 報告	【家政教育】 1-3-2		
二	第一單元人間有情／第二課把愛傳下去	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。 3. 能清楚說出學習本課後的心得。 4. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。 5. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。	1. 筆試 2. 作業 3. 報告 4. 資料搜集整理	【人權教育】 1-3-3		

三	第一單元人間有情／第三課山村車軌寮	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>1. 運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。</p> <p>2. 在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。</p> <p>3. 說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。</p> <p>4. 查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>5. 發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 作業</p> <p>3. 報告</p> <p>4. 資料搜集整理</p>	【環境教育】 3-1		
四	第一單元人間有情／統整活動一	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。</p> <p>2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。</p> <p>3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p> <p>4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 作業</p> <p>3. 資料搜集整理</p>	作文教學		
五	第二單元海天遊蹤／第四課巨人的階梯	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。</p> <p>3. 能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。</p> <p>4. 練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 口試</p> <p>3. 實作</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 報告</p> <p>6. 資料搜集整理</p> <p>7. 鑑賞</p>	【環境教育】 3-3-1		

六	第二單元海天遊蹤／第五課馬達加斯加，出發！	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> <p>4. 注意字形和筆順的正確。</p> <p>5. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 口試</p> <p>3. 實作</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 報告</p> <p>6. 資料搜集整理</p>	【環境教育】 3-3-2		
七	第二單元海天遊蹤／第六課沉睡的天空之城	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>1. 能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2. 能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3. 能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p> <p>4. 能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。</p> <p>5. 能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 報告</p> <p>5. 資料搜集整理</p> <p>6. 鑑賞</p>	【環境教育】 3-3-1		

八	第二單元海天遊蹤／統整活動二	<p>2-3-2能確實把握聆聽的方法。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-7能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p>	<p>1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p> <p>3. 學習製作旅遊小書的功用。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 作業</p> <p>3. 資料搜集整理</p> <p>4. 鑑賞</p>		線上教學	利用繪圖軟體製作小書，上傳至Classroom
九	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記	<p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主要的論點。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 報告</p> <p>5. 資料搜集整理</p> <p>6. 鑑賞</p>			
十	第三單元童年故事／第七課油條報紙・文字夢	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1能充分表達意見。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>七、油條報紙・文字夢</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。</p> <p>3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。</p> <p>4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 口試</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 資料搜集整理</p>	作文教學		

十一	第三單元童年故事／第八課雕刻一座小島	<p>2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>5. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 口試</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 鑑賞</p>	【海洋教育】 3-3-4		
十二	第三單元童年故事／第九課童年·夏日·棉花糖	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>4. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 口試</p> <p>3. 實作</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 資料搜集整理</p>	【環境教育】 1-3-1		
十三	第三單元童年故事／統整活動三	<p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p>	<p>1. 學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p>	<p>1. 筆試</p> <p>2. 作業</p> <p>3. 資料搜集整理</p>		■線上教學	上網搜尋書法作品上傳至classroom，發表心得並給同學回饋

		4-3-5-4能知道古今書法名家相關的故事。				
十四	第四單元成長與祝福／第十課追夢的翅膀	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-3能學習說話者的表達技巧。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 2. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 3. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 4. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 5. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業 4. 實作	【生涯發展教育】 3-2-2	
十五	第四單元成長與祝福／第十一課祝賀你，孩子	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業 4. 同儕互評	【生涯發展教育】 1-2-1	錄製愛的小語 上傳至 Classroom 並聆聽同學的作品 ■線上教學
十六	第四單元成長與祝福／統整活動四	5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業	作文教學	

		6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
十七	閱讀階梯二 桃花源	5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。 2. 協助學生組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	1. 筆試 2. 實作 3. 作業 4. 報告			