

高雄市田寮區新興國小 五 年級第 二 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	國-E-A1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	家庭-1	
2	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	國-E-A1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	家庭-5 議題融入：作文教學	
3	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	國-E-A2	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	生命-5	

4	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	國-E-B3	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 3.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	科技-5	☒ 線上教學
5	第壹單元感受生活 語文天地一	國-E-B1	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5	
6	讀寫練功房1 打赤腳	國-E-B1	Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-3對物或自然的感悟。	5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5	
7	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	國-E-A2	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 2.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	品德-5	

			讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。				
8	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	國-E-B1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。	2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。	1.能理解議論文的结构。 2.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 3.能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	品德-5 議題融入：作文教學	
9	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	國-E-B1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能從閱讀中獲得感想與啟示。 3.能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	生命-5	
10	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	國-E-A2 國-E-A3	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章——劇本與讀書報告。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5	☒ 線上教學
11	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	國-E-B1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出	1.能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2.能運用聯想，讀	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量、行為觀察。	生命-5	

			等。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-4創作童詩及故事。	懂詩的意象情感。 3.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。			
12	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	國-E-B1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3.能運用感官觀察及摹寫寫作。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5 議題融入：作文教學	
13	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	國-E-C1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	生命-5 議題融入：兒童權利公約	
14	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	國-E-A3	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本	6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5	

			的結構。					
15	讀寫練功房2 飛翔的雲雀	國-E-A1 國-E-B2	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-2人際交流的情感。	5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	1.能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2.能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。 3.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	人權-5	
16	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	國-E-A2	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3.能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	國際-5	
17	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	國-E-B1	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-III-3掌握寫作步	1.能了解秦兵馬俑的由來。 2.能依空間順序，有條理的說明事物。 3.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5	

			閒娛樂等文化內涵。	驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
18	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	國-E-A3	Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Bc-III-4說明文本的結構。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能了解金字塔的形成及建造目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容重點。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	國際-5 議題融入：作文教學	
19	第肆單元文明時光機 語文天地四	國-E-B2	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能知道如何修改文章。 2.能分辨各種說明類文章。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	閱讀-5	☒ 線上教學
20~21	閱讀充電站1 伯樂老師的一堂課 閱讀充電站2 故宮奇幻之夜	國-E-A2	2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 2.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 3.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。	☒ 紙筆評量及表單 ☒ 口頭評量 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	科技-5	